

BGM / CD・アンプ [OE-952]の特長

- コンパクトでスマートなデザイン。設置場所を選びません。
- ハイ、ロー・インピーダンス スピーカー出力端子付。ハイ、ロー同時使用が可能です。
- BGM / CDの放送中でもマイク回路が優先するマイクトークオーバー回路付。
- 最適な音質が得られ、高音・低音を独立調整する音質切換えスイッチ採用。
- ハイ・インピーダンス出力とレベル合わせが容易なロー・インピーダンス出力アッテネータ機能。
- 誘導雷による落雷事故から本機を保護するサージアブソーバー（機器保護装置）付きですので本機をしっかりガードします。

BGM / CD・アンプ [OE-952]の各部名称と機能

■電源パイロットランプ ■電源スイッチ ■BGM / CD音量調節つまみ

■マイク音量つまみ ■マイク入力ジャック (600Ω / マイクフォン)

■音質切換えスイッチ (増強で低音と高音が強くなります。)

■ロー・スピーカー出力アッテネータ ■音質切換えスイッチ (増強で低音と高音が強くなります。)

■BGM / CD切換えスイッチ

★マイクのスイッチONでドライブ中のBGM又はCDの音楽が小さく(-12dB)なり、マイクからの入力がスピーカーから鳴りだします。また、スイッチOFFでふたたびBGM又はCDの演奏に戻ります。

■ページャー入力 ※マイクミュージックスイッチがOFFの時ATT後の入力信号が40mV以上の場合BGM又CDの音楽が小さく(-12dB)なります。

■マイクミュージックスイッチ ※OFFの場合、マイクスイッチON又はページャー入力によりドライブ中のBGM又はCDの音が小さく(-12dB)なります。 ※ONの場合、BGM又はCDの音にマイク又はページャーの音が重なり出力されます。

■ページャー入力ATT

■ACコンセント (電源スイッチと非連動です。) ■付属のACコード

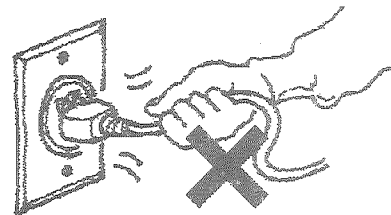
■ハイ・インピーダンススピーカー端子 ■ロー・インピーダンススピーカー端子 ■BGM入力ピンジャック (CD/テープデッキ)

★スピーカー端子のハイ、ロー同時使用が可能です。この場合はロー・インピー側に8Ω以上のスピーカーを接続して下さい。ハイ、ロー・インピーはトータル出力が15W以下になるようにインピーダンスを合わせてください。

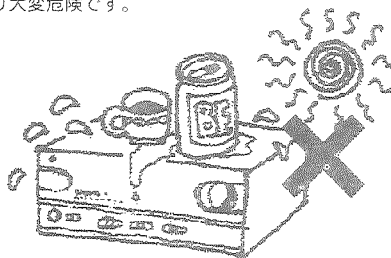
BGM / CD・アンプ [OE-952]の定格

使用電源	AC100V (50/60Hz)
定格消費電力	33W
定格出力	15W 最大20W (歪率0.3% 1kHz 10W)
出力負荷インピーダンス	4-16Ω 平衡、125Ω、250Ω、500Ω、平衡
周波数特性	50Hz-20,000Hz 偏差 3dB (8Ω 1W出力)
音質切換	標準:フラット特性 増強:100Hz+10dB 10Hz+3dB
入力感度	マイク : 3.0mV 5KΩ 不平衡 VR付
及びインピーダンス	BGM : 150mV 10KΩ 不平衡 切換VR付
	CD : 150mV 10KΩ 不平衡 切換VR付
	ページャー: 100mV 10KΩ 不平衡 入力ATT付
信号対雑音比	70dB
動作表示	電源: LED (赤)
使用温度範囲	-10℃ +50℃
寸法/重量	250(W)×75(H)×188(D)mm 約2.5kg

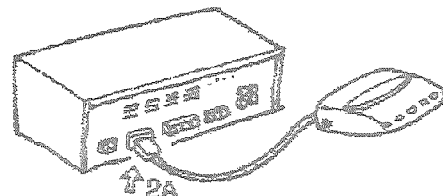
取扱上のご注意



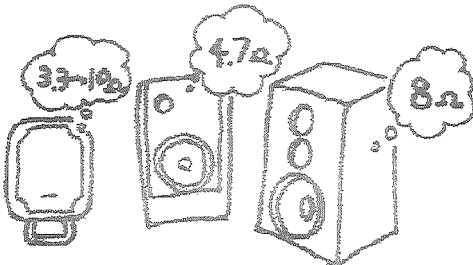
電源コードを抜くときは必ずプラグをもって抜いてください。コードをもって抜くと断線することがあり大変危険です。



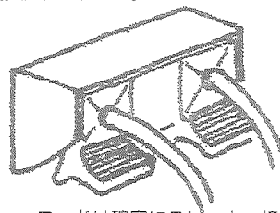
直射日光の当たるところや温度・湿度が高くなるところには設置しないでください。また本機の上に水などの入った容器などは置かないでください。水をこぼしますと大変危険です。



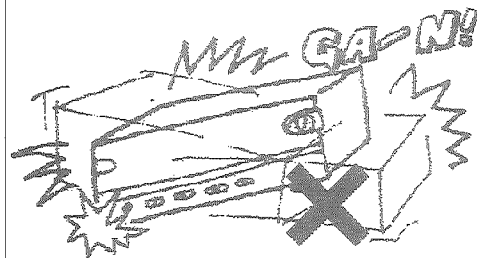
本機後面のACコンセント容量は2Aです。接続機器の容量を確認の上ご使用ください。



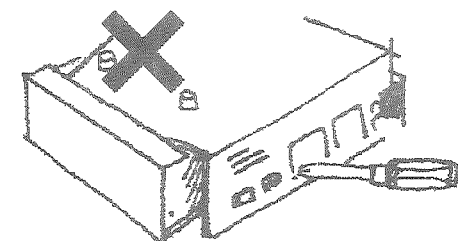
接続するスピーカーの定格入力、インピーダンスを確認して接続して下さい。



スピーカー・コードは確実にスピーカー接続端子に接続して下さい。芯線がシャーシに触れますと故障の原因になります。



本機は精密な電子機器です。衝撃を加えるような手荒な取扱はしないでください。



本機の改造は止めてください。電機用品取締法にふれることがあります。